

La plume des 6^{ème} 4

Des articles écrits et illustrés à 100% par les 6èmes et qui peuvent être lus par tous. Un cocktail anticovid super vitaminé qui donne la pêche et le sourire.

L'écologie au cœur de nos vies



A lire page 15



Dessin réalisé par Isia Castor

Les mangas et la culture japonaise font le buzz chez les 6ème

L'ISM en dates p.3

J'aime la culture japonaise p.4

Les jeux au collège, la tendance 2022 p.8

J'ai une passion !

Sport, animaux, musique p. 11

Dans la peau d'un champion



PAGE 2

Et si on imaginait la ville du futur en 2050 ? p.17





Témoignage

J'ai participé au cross du collège !



Le mercredi 13 octobre a eu lieu le cross du collège. Baptiste témoigne pour la plume des 6^{ème}4 :

« Au début de la course, tout le monde était pressé de courir et se bousculait. D'habitude j'aime bien courir et je me sentais confiant. J'avais envie d'être dans la compétition et de gagner. Pour le départ, les professeurs d'EPS tenaient une corde devant les élèves. Ils ont lâché la corde et tous les élèves sont partis à toute vitesse. En cours de route, certains élèves se sont arrêtés pour faire une pause. Un élève a voulu me pousser mais je ne me suis pas laissé faire. Le parcours était facile, et la course m'a parue vraiment rapide. A la fin de la course, j'étais proche de Kélian. On voulait gagner tous les deux. Finalement, il est arrivé deuxième et moi troisième. Le premier des 6èmes s'appelle

Elias. Après le cross, comme j'étais qualifié, je suis allé en compétition inter collège à Six-fours, puis en départementale à La Crau. Quand je pars en compétition j'ai des sensations, j'ai envie de gagner. Il y a un bon état d'esprit dans le groupe de l'ISM et une bonne ambiance avec les professeurs. Lors du cross académique nous sommes allés à Fréjus en bus avec les professeurs. J'ai trouvé que le parcours était plus facile que lors de la départementale. Le terrain était plat et le tracé de la course sans surprise et je me sentais plus en forme. Pourtant nous n'avons pas été qualifié pour le cross national. Il y avait de nombreux participants c'est une chouette expérience d'être arrivé jusqu'à ce niveau de la compétition. On a fini 25^{ème} sur 43, j'espère aller en national l'an prochain ! »
Baptiste Egrise

Remise des prix le vendredi 22 octobre dans le gymnase du collège.





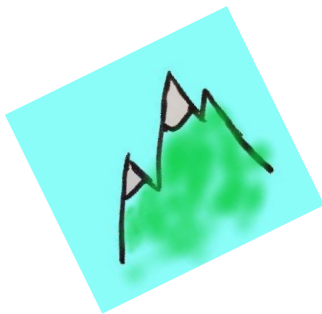
L'ISM EN DATES !

Ethan Gabella et Victor Hermitte vous présentent le calendrier des événements 2021-2022 à l'ISM.

Il est important de bien connaître les événements qui rythment l'année scolaire quand on est élève. En 6^{ème} on doit se familiariser avec les temps forts dans plusieurs domaines, en sport, en Pastorale, lors des sorties scolaires ou du voyage à la

Montagne à Ancelle. Ce sont des moments de convivialité où on se retrouve entre copains et on partage des émotions. On grandit ensemble et les souvenirs qu'on garde de ces moments marquent nos vies. Voici les principales dates à retenir pour cette année de sixième aux Maristes.

5-6-7 octobre	Retraite à Notre Dame du Laus
13 octobre	Cross du collège
1 décembre	Cross départemental à La Crau
8 décembre	Fête de l'immaculée conception messe à 18h
16 décembre	Messe de Noël
11 janvier	Fête des rois en pastorale
12 janvier	Cross académique à Fréjus pour les élèves qualifiés
3 février	Fête de la lumière, crêpes de 8h à 12h à la chapelle
2 mars	Célébration des Cendres
7 avril	Messe de la Cène avec les 6 ^{èmes}
22 mars	Journée de prières
29 mars	Carême Pomme Baguette au self à 12h collecte humanitaire
11 juin	Retraite baptêmes et première communion
18 juin	Retraite 1 ^{ère} communion
3 ^{ème} semaine de juin	Voyage à la Montagne à Ancelle



LA CULTURE JAPONAISE ET LES ADOS

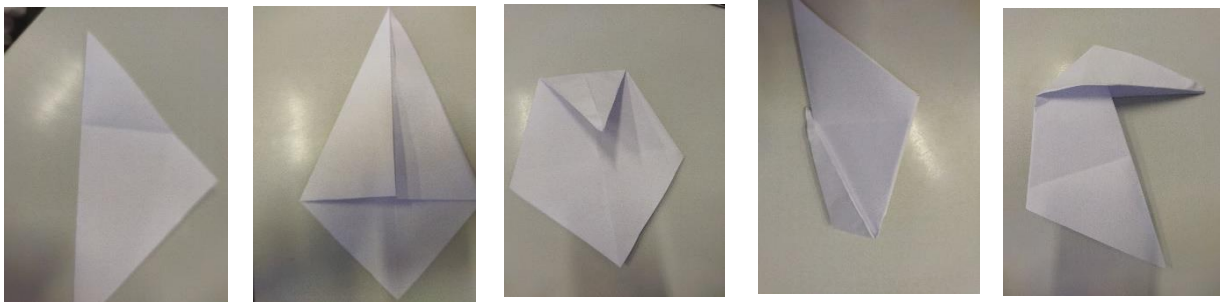
Aux Maristes, on peut étudier le japonais le lundi et le jeudi. On travaille la langue, l'apprentissage des signes. En début d'année, on découvre la calligraphie lors d'un atelier, c'est-à-dire qu'on écrit des mots qui expriment nos vœux pour l'année comme le mot « voyage », « santé », « soleil »... On apprend aussi à faire des origamis, notre professeure Mme Fraysse nous sensibilise à la culture japonaise et on adore !



LES ORIGAMIS, UN ART TOUT EN DELICATESSE

L'origami est l'art de plier le papier. L'origami est destiné à tous les âges. On peut créer diverses formes comme : des fleurs, des animaux, des objets. On peut en faire pour offrir, décorer des objets, s'amuser, etc.

Le mot « origami » vient du japonais et signifie « plier du papier ». Lisez les photos suivantes de gauche à droite et....



...Si vous suivez les étapes du pliage, vous obtenez un beau cygne en origami

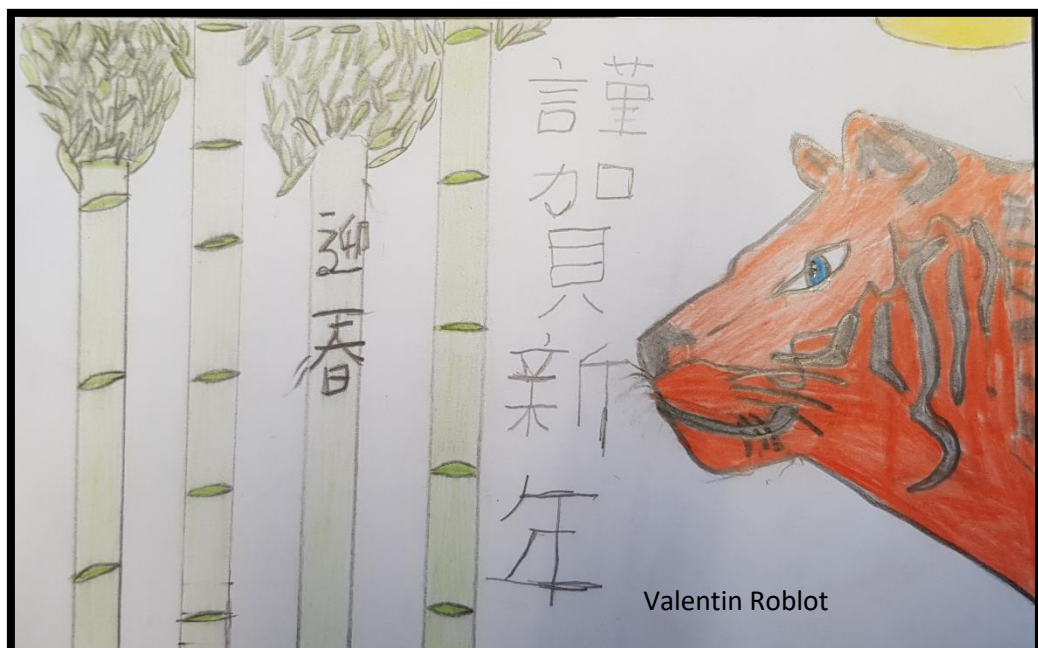
Lila Denise-Peynet et Flore Balsano

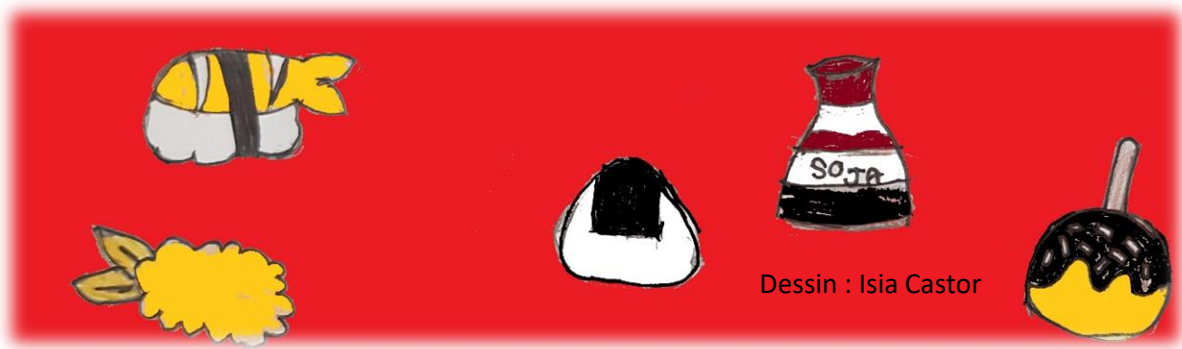




あけましておめでとうございます。

On vous souhaite une bonne année 2022 !





Dessin : Isia Castor

LES DELICES DU JAPON

On déguste des sushis avec Ophélie et Jade

Le sushi est un plat traditionnel japonais, composé d'un riz vinaigré appelé shari, combiné avec un autre ingrédient appelé neta qui est habituellement du poisson cru ou des fruits de mer. Cette forme d'art culinaire est un des emblèmes de la cuisine japonaise dans le monde, alors que sa consommation n'est qu'occasionnelle au Japon. Il ne faut pas confondre les sushis avec les sashimis, un plat japonais constitué de tranches de

poisson cru. En général, pour déguster la cuisine japonaise, on utilise des baguettes ou les doigts. On utilise aussi des shamoji. Le shamoji est une cuillère plate ou légèrement creuse, utilisée pour servir le riz. Un shamoji peut être en bois. Les modèles en plastique sont couverts de rainures pour éviter que le riz n'y adhère ; on trempe souvent le shamoji dans l'eau pour la même raison.

Et pour le dessert, vous prendrez bien un petit mochi ?

Vous connaissez les mochis ? Ils ont la taille d'un macaron mais leur goût est bien différent. On vous donne la recette secrète de **la pâte à mochis !**

Les **ingrédients** pour faire 8 daifukus : 160 gr d'eau, 70g de sucre blanc (ou sucre glace pour une texture encore plus fine), 80g de farine de riz gluant, de la féculé (de maïs ou autre) et c'est tout

Mélanger le sucre et la farine de riz dans un plat allant au micro-onde. Recouvrir le plat d'un film alimentaire pour empêcher l'évaporation et cuire 1 min 30 au micro-ondes à 850 watts. Retirer le film et mélanger grossièrement à l'aide d'une

cuillère ou d'une spatule. La pâte va commencer à devenir collante, ne pas essayer de la mélanger parfaitement. Recouvrir de film alimentaire et cuire une nouvelle fois 1 min 30 à 850 watts. Mélanger et renouveler l'opération une dernière fois. Saupoudrer un plan de travail de féculé et verser par-dessus la pâte. Laisser tiédir une quinzaine de minutes avant de réaliser la recette de son choix.

Et pour le prochain numéro on vous donnera des informations sur les ramens ☺ Ophélie Duguet et Jade Gellis

MANGAMANIA



Quel ado de 6^{ème} n'a jamais ouvert un manga aujourd'hui ? Vous n'en connaissez peut-être aucun. Et pourtant cela ne fait pas si longtemps que les mangas ont envahi les bibliothèques. Revenons en arrière. Les mangas sont des livres inventés par les Japonais qui se lisent de droite à gauche. Il existe plusieurs genres de mangas comme les Shonen, Seinen etc...qui s'adressent à certains publics.

Parfois les mangas contiennent des scènes violentes ou érotiques. Au début de leurs ventes on pensait que les mangas étaient des livres qui incitaient à la violence. Les Français ont donc censuré certains épisodes pour leur violence et les mots grossiers qu'on pouvait lire comme ce fut le cas dans Dragon Ball, l'un des premiers mangas à être commercialisé en France. Dans les mangas Shonen il y a beaucoup d'actions, des personnages et un univers merveilleux particulièrement original. Certaines histoires s'inspirent de personnages de la mythologie japonaise. On retrouve des masques traditionnels dans Demon's slayer par exemple.

Pour que les mangas soient appréciés des lecteurs, il a fallu un peu de temps !

La plupart des mangas fonctionnent comme une saga. One piece est une

histoire infinie, les auteurs en sont au tome 100 ! En France, les mangas sont publiés dans les éditions : glénat, Nathan, Pika... Certains mangas sont des one shot, c'est-à-dire qu'ils se lisent en un tome mais c'est beaucoup plus rare.

Télio témoigne : « Pour moi, les mangas sont un moyen de m'évader, de découvrir de nouvelles personnalités à travers des héros qui ont des super pouvoirs et qui sont charismatiques. Mon personnage préféré est Vegeta. C'est un personnage secondaire qui a un fort caractère et qui cherche toujours à dépasser le héros Goku en puissance. Il ne lâche rien et ne baisse jamais les bras face à ses adversaires même s'ils semblent invincibles. J'ai commencé à en lire Dragon Ball à l'âge de 7 ans. »

Dorian : « Moi ce que j'aime dans les mangas ce sont les combats épiques, les détails que donne le personnage au moment critique. Dans Fairy tail, quand Acnologia vient sur l'île de Tenro, Natsu et Lucy arrivent à élucider le mystère d'Acnologia et le battre. Ce moment est vraiment fort et les dessins de cet épisode sont superbes. » Télio Pavaglio

et Dorian Tumolo



« Japon »
calligraphié
par Anthony
Martin

Nos jeux préférés, tendance 2022

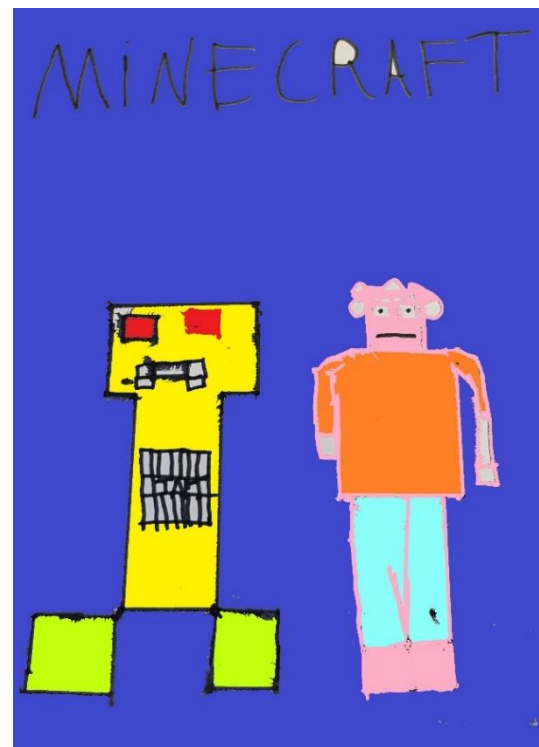
En 6^{ème} à l'ISM on joue aux échecs, certains d'entre nous font du scrabble. Voici nos jeux coups de cœur



Vous êtes plutôt Roblox ou Minecraft ?

Roblox est un jeu vidéo avec son propre univers où l'on peut jouer à des jeux avec des personnes du monde entier ; on peut aussi, inventer un personnage en le personnalisant. Il y a plein de moyens de s'amuser avec des amis ou seul. La monnaie s'appelle les robux, on peut les acheter ou en gagner grâce aux jeux disponibles sur la plateforme. Grâce à cette monnaie, tu peux acheter des gamepass qui servent à avoir des avantages ou avoir des morceaux de ton personnage (et oui, il faut le construire). Roblox est complètement gratuit. Ça vaut le coup d'essayer on peut jouer sur tablette, téléphone, ordinateur portable. Mais attention quand on veut créer une map avec des personnages, des véhicules ou des objets on doit utiliser Roblox studio et ce dernier est accessible seulement sur un ordinateur. Si un des jeux te plaît, mets un like ou mets-le en favori ainsi tu le retrouveras facilement. Tu peux parler avec tes amis dans le jeu ou sur le hub (espace libre pour rejoindre un jeu). Dans le hub tu peux créer des groupes de discussion. Si tu n'as pas envie d'acheter des robux mais que tu veux un skin différent de celui proposé à la base, il y a des morceaux de personnages gratuits et tu peux aussi en avoir grâce à des

événements. Vianney Leclerc et Raphaël Mizusawa



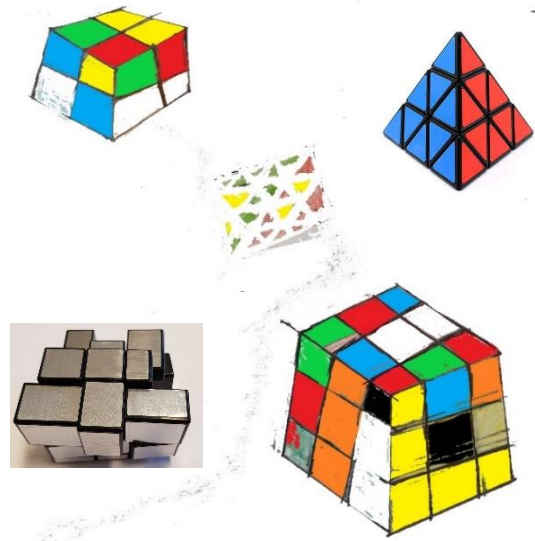
Minecraft est un jeu vidéo de type aventure développé par le suédois Markus Person, alias Notch, puis par la société Mojang. Il y a différents modes de jeux : le mode créatif, aventure et survie. Minecraft est un jeu où l'on peut créer, détruire et s'instruire, vivre des aventures avec ses amis, jouer à des mini-jeux sur différents serveurs. On peut ajouter des shaders pour plus de réalisme, des mods et des packs de texture et on peut personnaliser son personnage. Killian Gramage et Gaëtan Langlois

Le rubik's cube sous toutes ses formes

Le Rubik's Cube (ou Cube de Rubik) est un casse-tête inventé par Ernő Rubik en 1974 et qui s'est rapidement répandu sur toute la planète au cours des années 1980. Au Canada francophone, il est nommé Cube Rubik (sans le « de ») et l'appellation Rubik's Cube est considérée comme exclusivement anglophone.

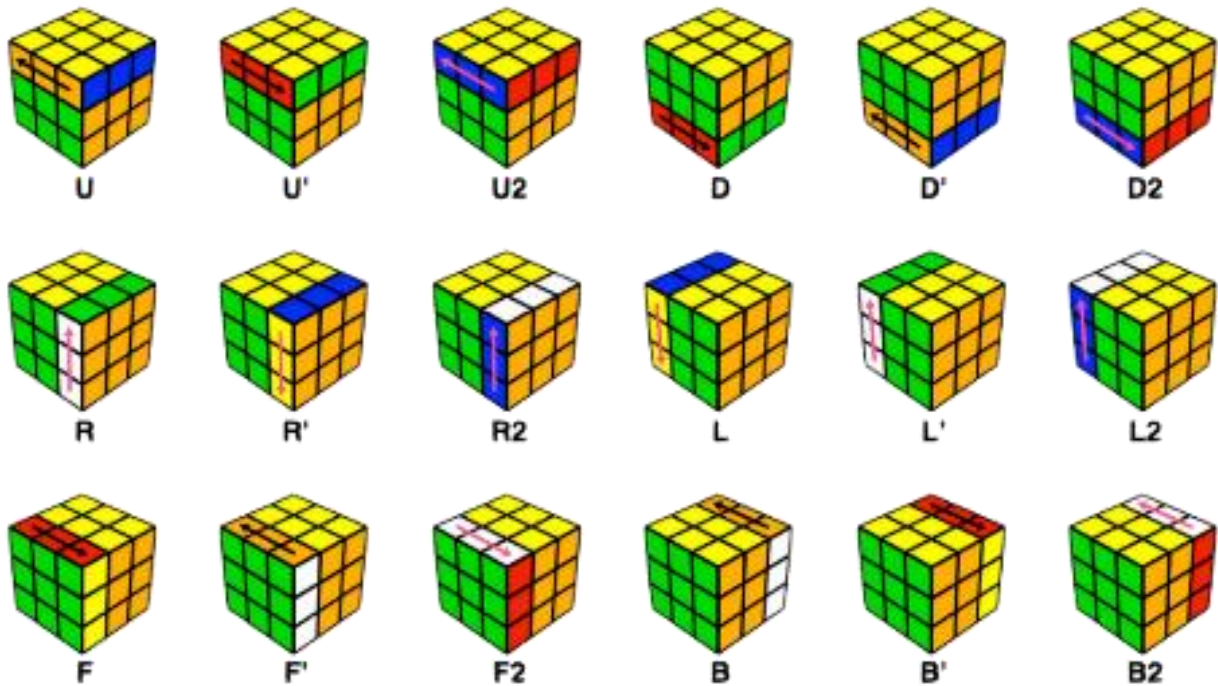
C'est la logique, la technique et tous les algorithmes (enchaînement de mouvements) qu'il faut apprendre pour savoir résoudre le rubik's cube.

Les mouvements du rubik's cube // existe plusieurs types de rubik's cube : les 1x1, 2x2, 3x3, 4x4 jusqu'au 17x17. Chaque année les créateurs en créent un plus gros. Les arrêtes ont deux facettes, les coins en ont trois et les centres 1 ; Il existe plusieurs formes de rubik's cube, comme sur les images en pentagone ou en pyramide et certains sont beaux,



plus sophistiqués comme le miroir ou le mélangé. Il existe des mini rubik's cube à emboîter et ils ne sont pas plus difficiles qu'un 2 fois 2 faces classique.

Prisco Jacoby Daniel et Alexandre Lacroix



Legoland

« Je suis le roi du monde ! » Qui ne connaît pas cette réplique de Titanic ?

« J'aimerais bien reconstruire ce paquebot comme il était à l'origine mais sous la forme d'un.....lego ! Et oui, il existe. Le Titanic en lego mesure 1 m 35 cm et pèse 13 kilos ! Il est constitué de 9090 pièces, c'est le 2^{ème} plus grand lego et il coûte 630 euros. La construction complète se fait en 1085 étapes soit 14 heures de travail. Dans ce Titanic en lego on peut retrouver l'escalier des passagers de première

classe, s'étendant sur six ponts, le restaurant de luxe et les quatre cheminées extérieures. Il y a aussi la piscine et, tout au fond la salle des machines. « Je n'ai jamais construit le Titanic en lego à cause de son coût plutôt inaccessible, mais j'aimerais bien le construire un jour pour continuer ma collection et pour avoir un lego exceptionnel. » Kylian Laumond



Titanic lego vu par Kylian Laumond

Les échecs, un jeu traditionnel au succès fou !

Aux Maristes, on apprend à jouer aux échecs, à se perfectionner grâce à notre professeur Monsieur Brongers. Les EIP ont des heures consacrées à ce jeu de stratégie dans leur emploi du temps et les autres élèves peuvent aussi participer à un atelier sur le temps du midi. Certains élèves sont passionnés et jouent en compétition. Les échecs développent l'esprit logique. Selon une étude faite auprès de 4000 étudiants vénézuéliens les échecs développeraient le QI de façon significative après 4 mois d'instruction ! Ils augmentent les compétences dans la résolution de problème, enseignent la planification, optimisent l'amélioration de la mémoire et améliorent la créativité en activant le côté droit du cerveau et il accroît aussi les performances de lecture.



LE SPORT, POUR SE DEPASSER

Antony nous parle d'escrime

Je pratique l'escrime depuis l'année 2019. J'ai voulu essayer cette discipline et j'ai aimé. J'avais 9 ans quand j'ai commencé. J'ai rencontré mon professeur Maître Guy et plein d'autres personnes qui partagent ma passion. Maître Guy est toujours mon professeur. J'apprends l'escrime et je m'améliore, je fais des compétitions et mon meilleur classement a été la troisième place. Anthony Martin



19^{ème} siècle. Léa : j'ai commencé à l'âge de 6 ans ça m'a vraiment plu et après le cours j'ai dit à mes parents « c'est ça que je veux faire ! C'est un sport qui donne confiance en soi et qui demande de se dépasser. Je suis ceinture orange. Quand je suis en compétition je travaille la concentration. J'aime le challenge. » Camille : « j'ai commencé à l'âge de 3 ans et j'ai adoré, malheureusement j'ai dû arrêter pendant 2 ans à cause du COVID. Mais j'ai pu reprendre récemment j'adore et je suis ceinture orange et je prévois de continuer jusqu'à la ceinture noire. »

Les ceintures par ordre de couleurs et de niveaux

Blanche, blanche et jaune, jaune, jaune et orange, orange, orange et verte, verte, verte et bleue, bleue, marron, noire, blanche et rouge, rouge.

A chaque passage de grades correspond un ensemble de techniques que le judoka doit connaître et maîtriser. A partir de la ceinture 1 dan, des techniques imposées et tirées au hasard doivent être exécutées par le pratiquant devant une commission des grade, c'est -à-dire un jury composé de hauts gradés.

Camille Ledur et Léa Palpant

Le judo c'est dans la peau !

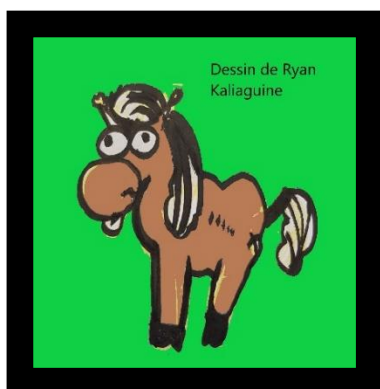


Le judo signifie « la voie de la souplesse » en japonais. Ce système de combat non armé se distingue des autres arts martiaux par la lutte corps à corps et les projections au sol.

Le judo est inspiré du Ju-jitsu, un art martial de l'époque féodale et développé à la fin du



Le cheval, c'est génial !



Il existe plusieurs

disciplines quand on fait du cheval ou du poney dans un club équestre. La plus connue est le dressage. Elle permet de développer la communication et la complicité entre le cavalier et son cheval. Ils doivent faire des figures dans un espace de soixante mètres sur dix mètres à différentes allures, au pas, au trot ou au galop.

Dans le CSO, le cheval et son cavalier doivent réaliser un parcours et franchir des obstacles à des hauteurs qui dépendent de leur niveau sans faire tomber les barres. Il faut savoir adapter sa vitesse pour gérer l'arrivée sur les obstacles et bien prendre les virages sur le parcours.

Le concours complet nécessite une pratique en extérieur, on franchit des

obstacles fixes en pleine nature à une vitesse imposée. Il faut être un bon cavalier, les sensations sont intenses mais si on tombe, l'obstacle lui ne bougera pas !

Bastien : « J'ai commencé à l'âge de 4 ans et j'ai un poney. Je pratique le concours CSO (concours saut obstacle). Avec lui je fais des parcours avec des obstacles de 60 à 70cm de hauteur. C'est vraiment génial. »

Edouard : « j'ai commencé à l'âge de 3 ans. Je fais des concours CSO aussi et je dois me lever à quatre heures du matin pour embarquer les chevaux et partir en compétition. Mais ce n'est pas un problème pour moi car j'adore cette discipline. J'ai la chance d'avoir quatre chevaux, j'ai donc pu m'exercer dès mon plus jeune âge. Je vous conseille cette discipline car je trouve qu'elle fait beaucoup de bien mentalement. »

Bastien Barbanson et Edouard Feat



Cristo, Cammando, Ninia et Pépite



Bastien en concours avec Cordoba

Mon chien et moi !



« Mon chien s'appelle Archibald. J'ai toujours vécu avec un chien et Archibald est arrivé

chez moi il y a quatre ans. C'est un cocker spaniel marron. Je l'adore et j'ai eu envie de vous parler de ces formidables compagnons dont on est nombreux à partager le quotidien. Le chien est l'un des animaux domestiques préférés des Français. J'ai demandé à plusieurs élèves de la classe s'ils en possédaient un et je constate que 8 personnes sur 15 sont propriétaires d'un chien. Pour adopter un chien, il faut réfléchir longtemps car c'est un engagement important. Il faut trouver une race adaptée à son mode de vie. On évite le Saint-Bernard dans un studio par exemple !

Il y a des avantages quand on a un chien...

Le chien apporte beaucoup d'affection dans une famille. Il permet de responsabiliser les ados surtout s'ils

doivent le nourrir et le sortir. Il oblige à sortir de chez soi et à passer moins de temps sur les écrans. Le chien tient compagnie et parfois c'est un super partenaire de jeux. Il permet de rencontrer des gens sympas quand on le promène.

Pour les adultes, certaines entreprises permettent aux salariés d'emmener leur chien au travail et les effets bénéfiques sont prouvés. Le chien n'est plus seul à la maison et les personnes sont plus apaisées au travail.

...Mais il faut avoir bien conscience aussi des inconvénients avant de l'adopter

Avoir un chien ça prend du temps. Il faut l'éduquer pour qu'il soit bien élevé. Un chien coûte de l'argent ; il faut avoir de quoi le nourrir, le soigner et lui apporter un minimum de confort. Certains chiens sont fugueurs, ou aboient et c'est parfois une source de problèmes avec les voisins. Parfois c'est dégoûtant, il y en a qui bavent... il y en a qui mangent leurs crottes BEURK ! »

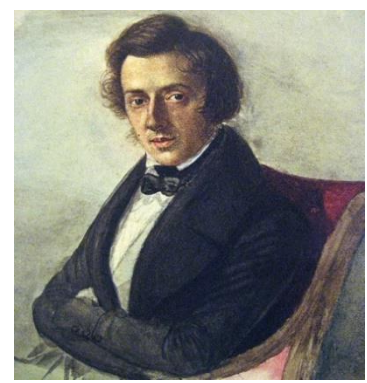
**Valentin Roblot
et Archibald**

Raphaël et Bouli, Léa et Ilthon et Olia,



Dorian et Yoda





W_l_gang A__deus
M_z_rt

L_dwi__ van __eeth__ven

__rédi__c C__op__n

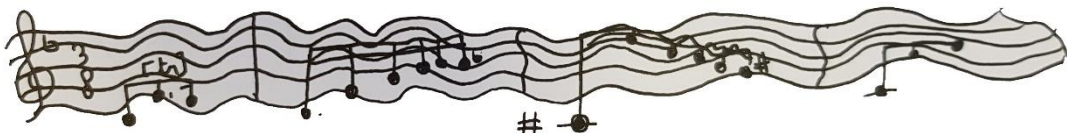
Connaissez-vous ces trois grands musiciens ? Complétez avec les lettres suivantes pour retrouver leur nom complet. (Solution en bas de page) F M B F O A U A G O R H I O

Quand je joue de la musique...

« La musique est ma vie, j'en joue et écoute de la musique depuis mon plus jeune âge. Je fais du piano et du chant 5 fois par semaine. J'aimerais être musicien professionnel. Vous connaissez la musique classique ? La musique classique vit son apogée au XVIIIème siècle. C'est à cette époque que débute l'opéra, il a été écrit pour des notes

très aigues car à l'époque il n'y avait pas de micro donc la voie aigue permettait d'être entendue même de très loin. Les meilleurs musiciens viennent de l'Europe centrale et l'Europe de l'ouest comme par exemple Mozart en Autriche Beethoven en Allemagne, et Chopin en Pologne.

Tony Phan



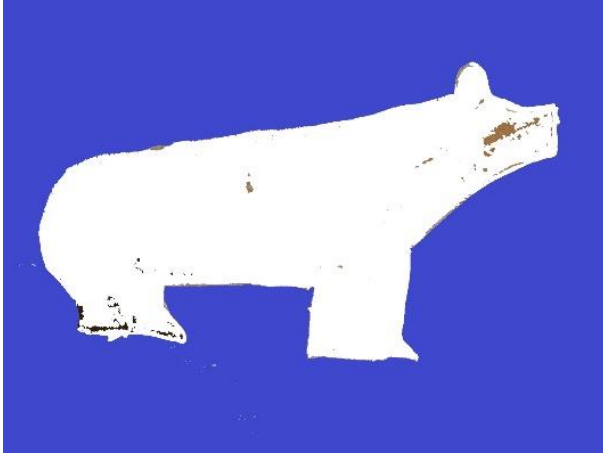
La musique c'est la vie !

« J'ai 11 ans et une passion dans la vie, le violoncelle. C'est mon instrument depuis que j'ai 3 ans. Je suis allé au conservatoire tout petit et j'ai joué tous les jours car j'avais plein de temps. Le professeur m'expliquait les notes et plaçait des gommettes pour que je sache sur quelles cordes mettre les doigts. Je me souviens qu'il fallait être précis, je me suis habitué petit à petit à appuyer sur les cordes et c'est devenu de plus en plus facile. Aujourd'hui je fais régulièrement des concerts, le musicien que je préfère est Beethoven. Le mercredi, après le cours de violoncelle, je joue dans l'orchestre du conservatoire avec d'autres personnes qui jouent d'un instrument à cordes, violon, violoncelle, et contrebasse. J'adore jouer de mon instrument, dans ces moments, je me détends et j'oublie tout ce qui est moche dans ma journée. La musique c'est la vie, la joie, la beauté ! » Kai Laplagne-Haynes

Solution du jeu : Wolfgang Amadeus Mozart Ludwig van Beethoven et Frédéric Chopin

Notre avenir passe par les bons gestes !

Et toi tu fais quoi pour la planète ?



Les années 1990 ont été les plus chaudes de notre siècle. La température de la terre a augmenté en moyenne de 0,6°C depuis 100 ans. Partout dans le monde, les scientifiques constatent des

modifications des milieux physiques : diminution de l'épaisseur de la banquise et recul des glaciers, avancée du désert en Asie et en Afrique, asphyxie et destruction progressive des barrières de corail, modification du comportement des espèces végétales et animales ...

Au cours des 400 000 dernières années, la terre n'a jamais connu d'écart supérieur à 4°C, même dans les périodes de fortes glaciations. Le réchauffement de 0.6°C tout au long du XXème siècle est donc sans précédent par sa rapidité. L'homme accélère le processus et les conséquences sont nombreuses comme : la disparition des espèces sauvages, les catastrophes naturelles, la montée des eaux, la pauvreté et la perte des récoltes.

ACTION ! Des solutions du quotidien existent pour lutter contre le changement climatique

Modifions nos habitudes alimentaires

Pour limiter l'impact de notre alimentation sur le climat, privilégions autant que possible les fruits et légumes de saison. En effet, ils génèrent en moyenne 7 fois moins de Gaz à effet de serre que les produits cultivés sous des serres chauffées. De nombreux calendriers de fruits et légumes de saison sont disponibles pour nous guider dans nos achats. A la cantine, on choisit ce qu'on mange en fonction de sa faim, et on nous propose de plus en plus de produits de saison.

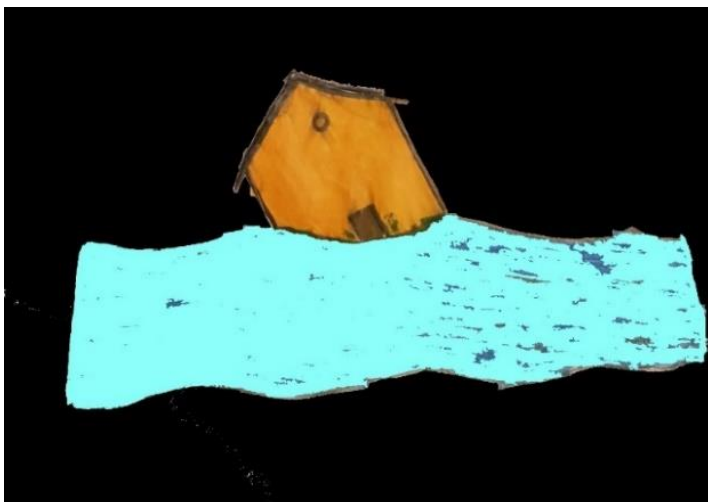
Réduisons notre consommation de viande

Contrairement à une idée reçue, les protéines ne sont pas uniquement présentes dans les viandes ou les produits d'origine animale. On les retrouve, notamment, en quantité élevée dans certains végétaux tels que

les légumes secs, les graines ou les fruits à coque. Soyons curieux et expérimentons une recette végétarienne au moins une fois par semaine.

Soyons des consommateurs responsables

Certains labels garantissent une gestion durable des forêts. En achetant des produits (papier, meubles, etc.) portant le label Forest Stewards Council (FSC) ou Programme Européen des Forêts Certifiées (PEFC), nous pouvons contribuer à la préservation des forêts et limiter ainsi les émissions anthropiques de Gaz à effet de serre. Nous pouvons acheter des produits ménagers respectueux de l'environnement afin d'éviter de déverser des produits chimiques polluants dans les océans. Pour réduire



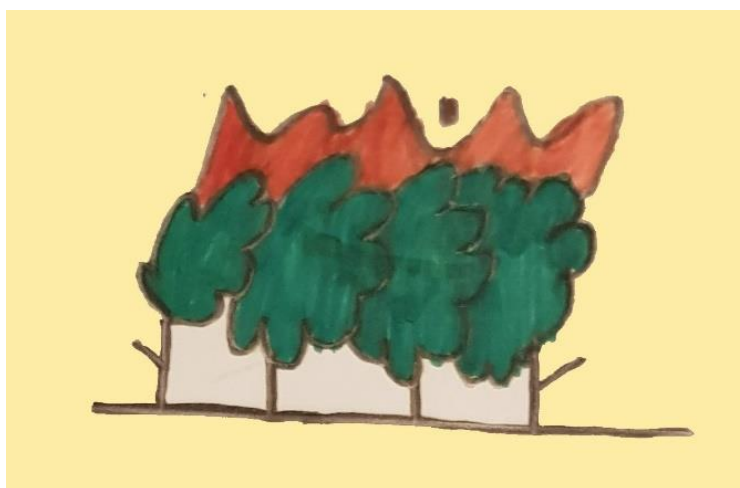
notre impact sur le climat au quotidien, nous pouvons faire le choix d'une énergie propre, issue de ressources renouvelables. De plus en plus de fournisseurs d'énergie encouragent leur développement : favorisons-les dès que possible pour réduire nos émissions de Gaz à effet de serre au quotidien. Une étiquette énergie classe les produits en fonction de leur consommation d'énergie. Ce classement est symbolisé par une lettre. Les plus économes en énergie et donc les plus respectueux de la planète sont classés A+, A++ et même A+++ ! Par exemple, un appareil classé A++ consomme 45% d'énergie en moins qu'un appareil classé A. Nous pouvons à notre échelle modifier nos modes de consommation pour lutter contre le réchauffement climatique. En s'appuyant sur le principe des 3 R : Réduire, Réutiliser et Recycler nous pouvons réduire considérablement nos quantités de déchets et éviter de produire inutilement de nouveaux objets. Mobilier, textiles ou électroménager, tous nos produits de consommation quotidiens peuvent être réparés ou trouver une nouvelle vie grâce au recyclage.

Trions nos déchets

Le meilleur déchet reste celui que nous ne produisons pas ! Pour cela, de nombreuses solutions existent : s'interroger sur la nécessité de nos achats, privilégier les produits en vrac ou sans suremballage, préférer les écorecharges, etc.

Utilisons des modes de transport doux

Privilégier les transports en commun, les véhicules électriques ou faire du covoiturage sont des solutions efficaces pour réduire nos émissions de gaz à effet de serre lorsque nous nous déplaçons. Les meilleures



solutions restent évidemment le vélo et la marche à pied, à la fois écologiques, économiques et bonnes pour la santé. D'ailleurs, une enquête de l'ADEME révèle que la moitié des déplacements en voiture font moins de 3 km, une distance parfaitement calibrée pour le vélo et la marche. Moi je viens en bus !

Téri Fontaine

En 2050, on vivra comment?...



« Avec Edouard nous avons réalisé une maquette 3D concernant la ville du futur, dans le cadre du cours de géographie avec Madame Jolivet. Nous nous sommes projetés en avant dans une vie possible, en faisant appel à notre imagination.

Notre maquette se compose d'éléments de carton, plastique et bois. Elle mesure 1,29 de Long sur 72 de large et 80 cms de hauteur.

Pour ce travail, seuls des tubes de colle et un cutter ont été nécessaires.

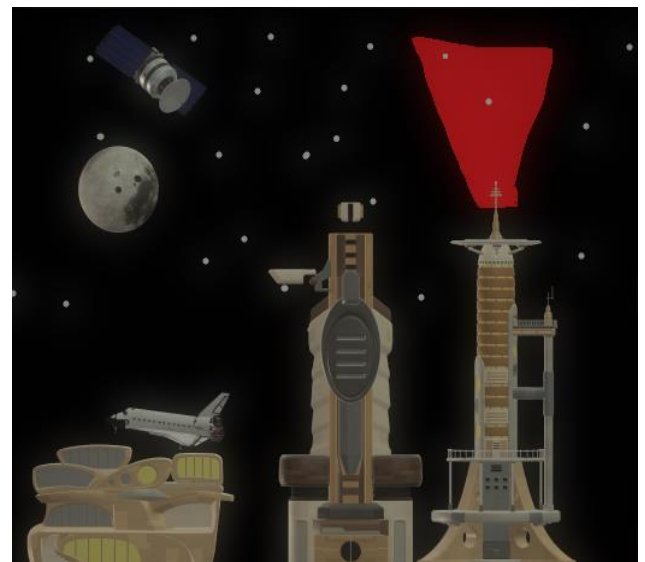
Nous avons été confrontés à quelques difficultés comme: manque de colle et le montage de la maquette a été compliqué pour que tous les objets consolidés ne s'écroulent pas mais toutes les solutions ont été trouvées au fur et à mesure.

Cette expérience amusante nous a demandé environ dix heures de travail, pour cela nous nous sommes retrouvés un week-end entier chez Edouard et c'était chouette.

Nous n'avons pas toujours été d'accord, mais cette aventure n'a jamais entravé notre amitié! » Jean-Baptiste Pieri-Callé

« J'ai construit l'année dernière une ville futuriste en lego, mais avec difficultés. Commençons par le commencement : J'ai cherché pendant 20 minutes comment faire les assemblages et j'ai enfin trouvé : après réflexion j'ai sorti une grande plaque d'une caisse lego ressemblant à une plage avec un courant d'eau, des éoliennes et des champs. J'ai choisi deux marchés biologiques et des maisons qui sont 100% vertes. Les bâtiments de travail (immeubles, bureaux) ont des plantations sur la toiture, devant un parc avec une fontaine et des jeux pour enfants. Après ces divers choix, j'ai dû assembler tous les éléments et cela m'a demandé plus d'une heure de travail.

Voilà mon histoire, mais la photo représente une ville sur la planète Mercure. » Léo NOAILLES-CRUVELLIER



Création de Léo Noailles-Cruvellier



Villes du futur
inventées par les
6^{ème}4



Ryan Kaliaguine

Bravo à tous les élèves pour leur enthousiasme, leur curiosité et leur talent. Toute la classe de 6^{ème}4 s'est investie dans ce projet au CDI avec l'aide de Mme Prat Professeur documentaliste et Mme Moreau Professeur de français. On se donne rendez-vous pour le prochain numéro en juin 2022 pour de nouvelles rubriques et de nouveaux articles 100% 6^{ème}4.